

J'ai lu **plusieurs** romans de Duras, **quelques** romans de Camus, **tous les** romans de Modiano. Je n'ai lu **aucun** roman de Zola.

**L'ADJECTIF INDÉFINI** exprime souvent une quantité :

Je connais	<i>quelques étudiant(e)s.</i>	petit nombre
	<i>plusieurs étudiant(e)s.</i>	nombre plus important
	<i>chaque étudiant(e).</i>	individu en particulier
	<i>tous les étudiants/toutes les étudiantes.</i>	totalité des éléments
	<i>tout le groupe/toute la classe.</i>	totalité de l'ensemble
	<i>certain(e)s étudiant(e)s/d'autres étudiant(e)s</i>	partie de l'ensemble
Je ne connais	<i>aucun(e) étudiant(e).</i>	quantité zéro

■ « Chaque » = tous les éléments d'un ensemble, pris séparément :

*Chaque étudiant a un livre.* (= Tous les étudiants ont un livre.)

■ « Tout » s'accorde avec le nom :

	masculin	féminin
singulier	<i>tout le groupe</i>	<i>toute la classe</i>
pluriel	<i>tous les étudiants</i>	<i>toutes les étudiantes</i>

• « Tous »/« toutes » + expression de temps = « chaque » :

*tous les jours* (= chaque jour)

*toutes les nuits* (= chaque nuit)



• Dites : *tous les deux jours.*

Ne dites pas : ~~*chaque deux jours.*~~

■ « Aucun » (= « pas un seul ») ne peut pas s'utiliser avec « pas » :

*Je ne connais aucun étudiant.*

*Aucun étudiant n'est venu.*

■ « Quelques » (adjectif) est toujours au pluriel :

*quelques amis*

2

■ « D'autres » est le pluriel de « un(e) autre » :



• Dites :

*J'attends d'autres étudiants.*

Ne dites pas :

*J'attends ~~des autres~~ étudiants.*

## EXERCICES

1 Commentez le sondage en utilisant « plusieurs », « quelques », « tous » et « aucun ».

## Logement

Sur 30 étudiants :

- habitent chez leurs parents	12
- habitent à la cité universitaire	4
- cohabitent avec des amis	14
- habitent dans le centre	30
- habitent à l'hôtel	0

*Dans la classe,*

*plusieurs étudiants habitent chez leurs parents.*

Distinguez des groupes en utilisant « certains » et « d'autres ».

habitent dans un studio/un deux-pièces    vivent seuls/en couple    sont propriétaires/locataires

*Certains étudiants habitent dans un studio, d'autres habitent \_\_\_\_\_*

2 Complétez avec « tout », « toute », « tous », « toutes ».

1. *Tous* les documents et \_\_\_\_\_ les lettres sont sur votre bureau. – 2. \_\_\_\_\_ vos idées et \_\_\_\_\_ vos propositions sont intéressantes. – 3. Je reçois le journal \_\_\_\_\_ les jours, mais je n'ai pas le temps de lire \_\_\_\_\_ les articles. – 4. \_\_\_\_\_ les employés ont une augmentation. \_\_\_\_\_ le monde est content. – 5. Je sors \_\_\_\_\_ les samedis et je passe \_\_\_\_\_ le dimanche au lit.

3 Complétez avec « chaque »/« tous »/« toutes ».

1. – Vous vous lavez les cheveux *chaque* jour ?  
– Non, *tous* les deux jours.
2. – Vous changez de voiture \_\_\_\_\_ année ?  
– Non, \_\_\_\_\_ trois ans environ.
3. – Vous allez chez le coiffeur \_\_\_\_\_ mois ?  
– Non, \_\_\_\_\_ deux semaines.

4 Complétez.

- Tout le groupe.  
Tous les étudiants.
1. Tou\_\_\_\_\_ le temps.    5. Tou\_\_\_\_\_ les habitants.  
2. Tou\_\_\_\_\_ les nuits.    6. Tou\_\_\_\_\_ la région.  
3. Tou\_\_\_\_\_ les jours.    7. Tou\_\_\_\_\_ le pays.  
4. Tou\_\_\_\_\_ la vie.    8. Tou\_\_\_\_\_ les villes.

5 Écrivez les indéfinis correspondants. Continuez librement.

1. – Je connais *plusieurs* acteurs américains (une dizaine) et \_\_\_\_\_ acteurs français (2 ou 3).  
2. – Je connais \_\_\_\_\_ chansons françaises (3 ou 4) et \_\_\_\_\_ chansons anglaises (une vingtaine).  
3. – Je ne connais \_\_\_\_\_ poème de Baudelaire (0) et \_\_\_\_\_ pièce de Marivaux. (0). Et vous ?  
4. – Je connais \_\_\_\_\_