

UNITÉ 3: FAITES PASSER LE MESSAGE !

DOSSIER 2 : TOUS EN LIGNE.

DOCUMENT A- GARDER DES LIENS (page 58)



Entrée en matière

1- Observez le dessin. Où se trouvent les personnages ?

Au restaurant. .

Lecture

2- Quels outils technologiques cette famille utilise-t-elle ?

Le père : une tablette, la mère : un téléphone portable ou un smartphone, la fille : un smartphone, le fils : un mini-ordinateur.

3- Imaginez ce qu'ils font.

Lire le journal, envoyer des textos, jouer, chater...

4- Comment interprétez-vous l'air du serveur ?

Il a l'air désespéré et vexé car personne ne prête attention au plat qu'il vient de servir.

PRODUCTION ORALE

En scène ! Vous êtes au restaurant avec un(e) ami(e). Il/elle vérifie tous les cinq minutes si il/elle n'a pas reçu de message. Vous lui demandez d'éteindre son téléphone mais il/elle n'est pas d'accord.

Proposition de corrigé

Il s'agit d'une conversation entre deux amis, les étudiants doivent se tutoyer.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Arrête de regarder ton portable tout le temps, éteins-le ! Tu t'ennuies avec moi ou quoi ?

ÉTUDIANT(E) 2 : - Non, c'est que j'attends un mail de mon chef.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Mais là, c'est l'heure du déjeuner, tu n'es pas censé(e) travailler.

ÉTUDIANT(E) 2 : - Oui mais on a une mission urgente cette semaine au bureau.

ÉTUDIANT(E) 1 : - C'est pas une raison, tu dois savoir faire des pauses de temps en temps sinon tu ne seras jamais vraiment productif/productive.

ÉTUDIANT(E) 2 : - Tu as raison... attends, j'ai reçu un mail.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Non, mais c'est pas possible, tu le fais exprès. Je suis en train de te parler. Tu fais pareil avec ta femme/ton mari ?

ÉTUDIANT(E) 2 : - Oui, et elle/il me le reproche.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Ce n'est pas étonnant, c'est vraiment désagréable, on ne peut pas avoir de conversation sans être coupé par ton maudit appareil. Tu es complètement accroc.

ÉTUDIANT(E) 2 : - C'est un outil de travail !

ÉTUDIANT(E) 1 : - C'est une prison plutôt.

ÉTUDIANT(E) 2 : - Mais c'est important, et puis c'est très pratique, un smartphone, dès que tu as besoin d'une information, tu peux la trouver facilement.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Je ne dis pas le contraire, mais c'est vraiment mauvais pour les relations sociales. On dirait que la machine passe avant tes amis. Ça fait

longtemps qu'on ne s'est pas vus et j'ai l'impression que seulement la moitié de toi est avec moi. C'est frustrant.

ÉTUDIANT(E) 2 : - Tu as peut-être raison, je vais faire un effort et je vais le ranger.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Tu ne veux pas l'éteindre ?

ÉTUDIANT(E) 2 : - Non, c'est trop important, et puis après, si j'oublie de le rallumer, c'est la catastrophe.

ÉTUDIANT(E) 1 : - Tu es vraiment malade. Tu vas perdre tous tes amis si tu continues comme ça.

ÉTUDIANT(E) 2 : - Attends, excuse-moi deux minutes, c'est mon chef qui m'appelle...

B. NOUVELLES TECHNOLOGIES ANXIOGÈNES (page 58)

Entrée en matière

1- Décrivez la scène illustrée ci-contre.

Deux hommes discutent, on dirait des collègues de travail. L'un demande à l'autre quels sont ses projets pour les vacances et l'autre répond qu'il va lire ses mails. En vacances, certains salariés ne savent pas décrocher/se déconnecter de leur travail. Cette dépendance a ses inconvénients : cela ajoute du stress (cf. titre : « nouvelles technologies anxieuses ») et cela ne rend pas les salariés plus efficaces.

Et vous, consultez-vous vos mails professionnels pendant vos vacances ?

1^{ère} écoute (en entier)

2- Écoutez l'enregistrement et prenez des notes. De quel type de document sonore s'agit-il ?

Il s'agit d'une chronique radiophonique.

2^{ème} écoute (du début à 0'25'')

3- Quel est le thème de la chronique ? Donnez-lui un titre.

La cyberdépendance/la cyberaddiction.

4- Que fait le journaliste dans cette chronique ?

Il conseille les auditeurs.

5- À quels signes peut-on se rendre compte de sa dépendance ?

Par exemple, quand on panique à l'idée de ne pas avoir son téléphone portable sur soi, et qu'on fait demi-tour pour aller le rechercher.

6- Que peut entraîner le stress causé par les nouvelles technologies ?

Une insatisfaction générale.

3^{ème} écoute (de 0'25'' à la fin)

7- Que faut-il faire pour lutter contre le stress technologique ?

Il faut impérativement prendre le contrôle. Laisser par exemple ses appareils éteints sur de courtes périodes. Laisser son téléphone portable ou son petit ordinateur personnel chez soi au moins une fois par semaine.

8- Quel truc le journaliste donne-t-il pour mesurer son addiction ?

Noter le nombre de fois où on va sur les réseaux sociaux pour prendre conscience d'un éventuel problème d'addiction.

9- Quelle est la morale donnée par le journaliste à la fin de la chronique ?

Pour ne pas devenir esclave des outils numériques, un ordinateur (ou la connexion à un réseau) doit être vu comme un service qui ne doit pas nous empêcher de parler en direct à nos amis, à notre famille et à notre voisin de palier.

PRODUCTION ORALE

Réponses libres