

LES PRONOMS

Les pronoms sont des mots qui représentent un autre mot ou qui renvoient à l'un des interlocuteurs d'un dialogue. Dans la phrase, les pronoms peuvent occuper différentes places et fonctions.





Les pronoms jouent un rôle essentiel dans la cohérence des textes. Ils n'ont pas de sens par eux-mêmes : leur sens dépend de ce qui est déjà connu. Il faut donc faire bien attention à les employer convenablement. Le lecteur qui lit « elle », « le sien », « ceci », etc. doit pouvoir comprendre ce que ces pronoms signifient.

Voici une petite révision des pronoms que nous connaissons déjà :

LES PRONOMS POSSESSIFS

Les pronoms possessifs renvoient à ce qui est possédé et indiquent le possesseur.

J'ai **mon livre**. Et toi ? Tu as **le tien** ?

	LE MIEN	LA MIENNE	LES MIENS	LES MIENNES
	LE TIEN	LA TIENNE	LES TIENS	LES TIENNES
	LE SIEN	LA SIENNE	LES SIENS	LES SIENNES
	LE NÔTRE	LA NÔTRE	LES NÔTRES	
	LE VÔTRE	LA VÔTRE	LES VÔTRES	
	LE LEUR	LA LEUR	LES LEURS	

LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

Les pronoms démonstratifs renvoient à un être, une chose, un mot que l'on pourrait montrer.

Les livres qui sont à ma gauche sont à garder. **Ceux** qui sont à ma droite sont à jeter.

Le pronom **ceux** a pour antécédent le nom **les livres**.

<p>CELUI CELLE</p>	<p>→ + P. RELATIF QUI Celui qui m'intéresse est le bleu (<i>le sac</i>)</p>	<p>-CI</p> <p>-LÀ</p>	F. NEUTRES
<p>CEUX CELLES</p>	<p>→ + DE + NOM Celle de ma mère est blanche (<i>la maison</i>)</p>		<p>CECI CELA ÇA</p>

LES PRONOMS INDÉFINIS

Les pronoms indéfinis renvoient à la totalité ou à une partie d'un ensemble. **Quelqu'un** est venu te voir mais je ne sais pas qui.

QUELQU'UN	QUELQUES-UNS	QUELQUE CHOSE
PERSONNE	RIEN	CERTAIN(E)(S)
PLUSIEURS	CHAQUE	CHACUN(E)
CERTAIN	AUCUN(E)	NUL(LE)
TOUT(E)	TOUS	TOUTES
L'UN... L'AUTRE		

LES PRONOMS PERSONNELS

Les pronoms personnels indiquent la personne grammaticale. Selon sa fonction dans la phrase, nous avons les pronoms personnels sujets, les pronoms réfléchis, les pronoms compléments objet direct et les pronoms compléments objet indirect.

FORMES NON ACCENTUÉES (ATONES)				Pronominaux	FORMES ACCENTUÉES (TONIQUES)
SUJET	C.O.D.	C.O.I.			
JE (yo)	ME (me)	ME (me)	ME (me)	ME (me)	MOI
TU (tú)	TE (te)	TE (te)	TE (te)	TE (te)	TOI
VOUS (usted)	VOUS (lo, le; la)	VOUS (le; se)	VOUS (se)	VOUS (se)	VOUS
IL (él)	LE (lo, le)	LUI (le) (se)	SE (se)	SE (se)	LUI
ELLE (ella)	LA (la)				ELLE
NOUS (nosotros/as)	NOUS (nos)	NOUS (nos)	NOUS (nos)	NOUS (nos)	NOUS
VOUS (vosotros/as) (ustedes)	VOUS (os) (los, las)	VOUS (os) (les) (se)	VOUS (os)	VOUS (os)	VOUS
ILS (ellos)	LES (los; las)	LEUR (les)(se)	SE (se)	SE (se)	EUX
ELLES (ellas)					ELLES
ON	EN	Y			

1) LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS

Les pronoms personnels indiquent la personne du verbe. **La pluie** tombe depuis hier. **Elle** a inondé le stade.

Le pronom **elle** a pour antécédent le nom **la pluie**.

JE / J' TU IL/ ELLE/ ON NOUS VOUS ILS/ ELLES

2) LES PRONOMS RÉFLÉCHIS

Les pronoms réfléchis accompagnent les verbes pronominaux.

Je **me** lève à 8h et **tu te** couches à minuit.



3) LES PRONOMS TONIQUES

Les pronoms toniques ou formes accentuées sont employées :

- après une préposition → Il parle **de toi**. Elle vient **avec moi**.
 - après un présentatif → **C'est lui**.
 - en position détachée → **Moi**, je ne suis pas du même avis.
- On peut leur ajouter -même : **Moi-même**, je ne suis pas sûre.



4) LES PRONOMS COMPLÉMENTS OBJET

Les pronoms compléments ont pour fonction de remplacer un nom. Ils sont toujours placés avant le verbe sauf à l'impératif affirmatif. Selon sa fonction dans la phrase les pronoms compléments peuvent être directs et indirects :

4.1.) COMPLÉMENTS OBJET DIRECT (COD)

Les pronoms COD remplacent les groupes de nom dont sa fonction dans la phrase est COD. Les pronoms COD peut remplacer des personnes ou des choses et ils répondent à la question : « quoi ? » ou « qui ? » Pour les distinguer dans la phrase, ils accompagnent les verbes et ne sont pas suivis de la préposition « À ».

Tu vends **les livres** ? Oui, je **les** vends.

Tu as vendu **les tomates** ? Oui, je les ai vendues.

Les livres ? Vends-**les** !

Les livres ? Ne **les** vends pas

QUOI ?

ME/M'
TE/T'
LE/ LA/ L'
NOUS
VOUS
LES

Les COD se situent toujours avant le verbe, sauf pour l'impératif positif qu'on place après le verbe.
Si vous avez un temps composé, mettez le pronom avant l'auxiliaire et n'oubliez pas de faire l'accord !!

Verbes transitifs :

Acheter- apporter- demander- dire- distribuer- donner- écrire- enlever- envoyer montrer- obtenir- offrir- prendre- prêter- raconter- rendre- souhaiter...

5) LES PRONOMS COMPLÉMENTS OBJET INDIRECT (COI)

Les pronoms COI remplacent des noms ou de personnes précédés de la préposition « à ». Ils répondent à la question: « à qui ? » et sont précédés de la préposition « À ».

Il téléphone **à Jack** ? Oui, il **lui** téléphone.

À QUI ?

Téléphone-**lui** !

Ne **lui** téléphone pas !

ME/M'
TE/T'
LUI
NOUS
VOUS
LEUR

Les COI se situent toujours avant le verbe, sauf pour l'impératif positif qu'on place après le verbe.
ATTENTION !
On ne fait jamais l'accord avec les pronoms COI.
Ne confondez pas LEUR pronom COI et LEUR/ LEURS, adjectifs possessifs.

On utilise principalement les pronoms indirects avec les verbes de communication qui se construisent avec la préposition « à ».

Verbes intransitifs :

Parler, téléphoner, demander, dire, écrire, répondre, ressembler, poser une question, envoyer...

LES PRONOMS EN/ Y

LE PRONOM EN

Le pronom EN sert à remplacer des compléments introduits par la préposition DE.

1) UN COMPLEMENT DE QUANTITÉ

EN sert à remplacer des quantités indéterminées et déterminées introduites par des partitifs, des adverbes de quantité...

LES PARTITIFS

DU
DE LA
DE L'
DES

Vous voulez **du fromage** ? Oui, j'**en** veux.
Elle mange **des pâtes** ? Non, elle n'**en** mange pas.
Tu as **de l'huile** ? Oui, j'**en** ai.

UNE QUANTITÉ PRÉCISE OU IMPRÉCISE

Vous avez des enfants ? Oui, j'**en** ai trois.
Il y a des musées à Nantes ? Oui, il y **en** a beaucoup.
Tu bois du pastis à l'apéro ? Oui, j'**en** bois un petit verre tous les jours.

2) UN COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL DE LIEU

EN sert à remplacer de compléments de lieu introduits par la préposition de.

Quand est-ce que tu rentres **de Paris** ? J'**en** rentre lundi.
À quelle heure sortent les enfants **de l'école** ? Ils **en** sortent à midi.
Tu viens **du cinéma** ? Oui, j'**en** viens, le film était génial.

3) UN COMPLEMENT DE VERBE OU ADJECTIF INTRODUIT PAR LA PREPOSITION DE

VERBES + DE

SE SOUVENIR DE
AVOIR PEUR DE
S'OCCUPER DE
AVOIR BESOIN DE

...

Tu as parlé **de tes vacances** ? Oui, j'**en** ai parlé à Marie.
Vous vous **souvenez de** votre lune de miel ? Bien sûr, nous nous **en** souvenons très bien.
Tu **as besoin de** prendre des vacances ? Oui, j'**en** ai vraiment besoin, je suis très fatigué.



ATTENTION !!! Quand le complément est un être animé, on utilise les pronoms toniques après la préposition de.

Elle a parlé de moi ? Non, elle ne parle jamais de toi.
Il s'occupe des enfants ce soir ? Non, ma mère s'occupe d'eux.

ADJECTIFS + DE

ÊTRE CONTENT DE
ÊTRE TRISTE DE
ÊTRE SATISFAIT DE
ÊTRE FIER DE
...

Vous **êtes satisfaits de** votre voiture ? Nous **en** sommes très satisfaits.
Elle **est fière de** son travail ? Non, elle n'**en** est pas fière, elle voudrait **en** changer.

LE PRONOM Y

Le pronom Y sert essentiellement à remplacer des compléments de lieu ou des compléments introduits par la préposition À.

UN COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL DE LIEU

Y sert à remplacer de compléments de lieu introduits par une préposition.

À
EN
AU
AUX
DANS
CHEZ

Elle habite **en France** ? Oui, elle **y** habite avec sa famille.

Tu vas **chez ta grand-mère** souvent ? Non, je n'**y** vais pas très souvent.

Tu vas rentrer **dans ce restaurant** ? Oui, j'**y** vais rentrer.
Je connais très bien **Nice**, j'**y** ai vécu pendant trois ans.

UN COMPLEMENT DE VERBE INTRODUIT PAR LA PREPOSITION A

PENSER À
S'INTÉRESSER À
SONGER À
FAIRE ATTENTION À
S'HABITUER À
RENONCER À
...

VERBES + A

Tu as **pensé à** tes vacances ? Oui, j'**y** pense tout le temps Elle a **réfléchi à** sa proposition ? Non, elle n'**y** a pas encore réfléchi.

Tu **joues à** la pétanque ? Oui, j'**y** joue le week-end.
Tu t'intéresses à la musique ? Oui, je m'**y** intéresse.
Non, je ne m'**y** intéresse pas.



ATTENTION!!! Quand le complément est un être animé, on utilise les pronoms toniques après la préposition à
Elle a **pensé à tes parents** ? Non, elle ne pense jamais **à eux**.

TABLEAU RECAPITULATIF

TYPE DE VERBES	1e et 2e PERS	3e PERS PERSONNE	3e PERS CHOSE
<i>acheter à apporter à demander à dire à distribuer à donner à écrire à enlever à envoyer à mentir à montrer à obéir à offrir à parler à plaire à prendre à prêter à raconter à rendre à répondre à s'adresser à souhaiter à téléphoner à etc.</i>	<p>ME, TE, NOUS. VOUS</p> <p>À qui parles-tu ? Je te parle Je vous parle</p> <p>A qui parle-t-il ? Il vous parle Il nous parle</p>	<p>LUI, LEUR</p> <p>Tu montres tes photos à Luc ? Oui, je lui montre mes photos. Tu montres tes photos aux enfants ? Oui, je leur montre mes photos.</p> <p>Tu parles à Nicolas ? Oui, je lui parle</p>	
<i>penser à s'intéresser à songer à faire attention à tenir à s'habituer à renoncer à etc.</i>	<p>A MOI, A TOI, A NOUS, A VOUS</p> <p>A qui penses-tu ? Je pense à toi. Je pense à vous.</p>	<p>A LUI, A ELLE, A EUX, A ELLES</p> <p>Penses-tu à ta tante ? Oui, je pense à elle. Non, je ne pense pas à elle. Penses-tu à tes parents ? Oui, je pense à eux. Non, je ne pense pas à eux.</p>	<p>Y</p> <p>Penses-tu à ton travail ? Oui, j'y pense. Non, je n'y pense pas.</p>
<i>se souvenir de avoir peur de s'occuper de être fier de avoir besoin de etc.</i>	<p>DE MOI, DE TOI, DE NOUS, DE VOUS</p> <p>De qui te souviens-tu ? Je me souviens de toi. Je me souviens de vous. De qui a-t-il peur ? Il a peur de moi. Il a peur de nous.</p>	<p>DE LUI, D'ELLE, D'EUX, D'ELLES</p> <p>Te souviens-tu de mon frère ? Oui, je me souviens de lui. Non, je ne me souviens pas de lui.</p>	<p>EN</p> <p>Te souviens-tu de tes vacances ? Oui, je m'en souviens. Non, je ne m'en souviens pas.</p>

L'ORDRE DES PRONOMS

Quand nous utilisons plus d'un pronom complément dans une même phrase l'ordre à respecter est le suivant :

INDIRECT + DIRECT

Je sais que tu **m'**aimes. Tu me le dis tous les jours.
Les livres ? Je **te les** donne plus tard.



ATTENTION !!

Si le verbe est à l'impératif positif ou si nous avons deux pronoms de troisième personne l'ordre varie :

DIRECT + INDIRECT

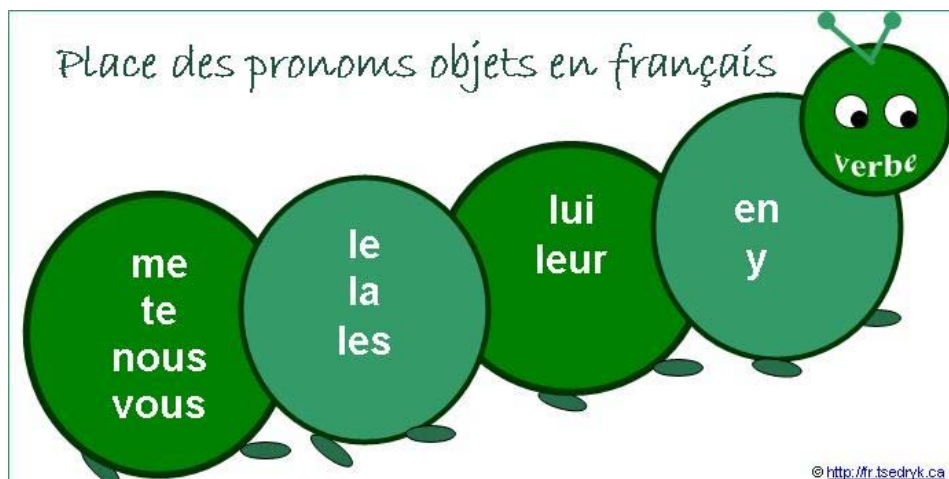
Exemples :

Je dois partir sans attendre mon frère. N'inquiète pas, nous **le lui** dirons.
Nous allons aller au cinéma ce soir. Tu en as parlé à Sylvie ? Non, mais je vais **le lui** proposer.
Dites-**le moi**.

Si nous utilisons les pronoms EN ou Y accompagnés d'autres pronoms, on les places après ceux-ci.

Vous avez de problèmes ? Parlez-**nous-en** !

Tes enfants ne veulent pas aller au zoo ? Alors, ne **les y** menez pas !



MAINTENANT C'EST À VOUS...

Utilisez le-la-les-l'-lui-leur.

1. Mon père respecte les animaux car il aime les animaux.

→ Mon père respecte les animaux car il aime.

2. Mon père aime les chevaux; il parle aux chevaux.

→ Mon père aime les chevaux; il parle.

3. Le vendeur s'occupe des clients et écoute les clients.

→ Le vendeur s'occupe des clients et écoute.

4. Martine n'a pas compris la leçon; le professeur explique tout à Martine.

→ Martine n'a pas compris la leçon; le professeur explique tout.

5. C'est l'anniversaire de ma copine; j'ai invité ma copine au restaurant.

→ C'est l'anniversaire de ma copine; je ai invitée au restaurant.

6. Le coucher de soleil est très beau ici; je regarde le coucher de soleil tous les soirs.

→ Le coucher de soleil est très beau ici; je regarde tous les soirs.

7. J'ai déjà vu cette femme; je suis sûr que je connais cette femme.

→ J'ai déjà vu cette femme; je suis sûr que je connais.

8. Il faut être poli avec ses voisins et dire bonjour à ses voisins.

→ Il faut être poli avec ses voisins et dire bonjour.

9. C'est un journal très intéressant; je lis ce journal tous les jours.

→ C'est un journal très intéressant; je lis tous les jours.

10. Si on ne fait pas confiance à une personne, on ne prête pas ses affaires à cette personne.

→ Si on ne fait pas confiance à une personne, on ne prête pas ses affaires.