

LES PRONOMS RELATIFS

Tu te rappelles ma cousine **qui** habite à Genève ?
 Je lis le livre **que** tu m'as prêté.
 Elle habite le quartier **où** se trouve la mairie.

LE PRONOM RELATIF SIMPLE relie deux phrases et évite la répétition d'un mot :

J'attends une lettre ; ma sœur doit m'envoyer cette lettre.

→ *J'attends une lettre **que** ma sœur doit m'envoyer.*

- « **QUI** » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il est sujet du verbe qui suit :

*Valérie est ma cousine **qui** habite à Genève.*

- « **QUE** » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il est complément d'objet direct du verbe qui suit :

*Il m'a rendu le livre **que** je lui avais prêté.*

- « **OÙ** » remplace un mot placé avant lui et indiquant un complément de lieu ou de temps :

*J'ai visité le quartier **où** se trouve le nouveau musée.*

*C'est l'année **où** elle s'est mariée.*

- « **D'OÙ** », « **PAR OÙ** », « **LÀ OÙ** », « **PARTOUT OÙ** » remplacent un mot qui indique un complément de lieu :

*C'est un monument **d'où** on peut voir tout Paris.*

*Il connaît bien les routes **par où** il faut passer pour éviter les problèmes de circulation.*

*On se retrouvera à 8 heures **là où** on s'est rencontrés hier.*

*Elle a cherché **partout où** elle était allée mais elle n'a rien trouvé.*

- « **QUOI** » est toujours neutre. Il est introduit par une préposition :

*C'est quelque chose à **quoi** elle n'a jamais pensé.*

*Voici par **quoi** je vais commencer.*

E X E R C I C E S

1 Reliez les phrases avec « qui », « que », « où » comme dans l'exemple.

Hier nous avons vu un film ; ce film a été tourné en Colombie.

→ Hier nous avons vu un film qui a été tourné en Colombie.

1. Elle vit dans une petite ville de province ; dans cette petite ville elle s'ennuie.

2. J'ai rencontré par hasard un ami ; je n'avais pas vu cet ami depuis trois ans.

3. Ils ont loué une maison ; elle se trouve près de celle de leurs parents.

4. C'est une boutique d'antiquités ; on y trouve surtout des objets du XIX^e siècle.

5. J'ai lu un livre magnifique ; tous les jeunes devraient l'avoir lu.

2 Complétez le texte avec « qui », « que » et « où ».

Le film que nous avons aimé

Le film _____ nous avons vu hier à la télévision se passe en Australie. C'est l'histoire d'une jeune femme peintre _____ quitte l'Angleterre _____ elle fait ses études pour aller vivre en Australie. La vie _____ elle mène là-bas n'est pas aussi rose qu'elle pensait. En effet, elle rencontre des difficultés _____ l'empêchent de peindre comme elle le voudrait. Après une année difficile ... elle travaille beaucoup, elle connaît enfin le succès _____ elle attendait et devient célèbre.

3 Complétez les phrases avec « d'où », « là où », « par où » ou « partout où ».

J'ai choisi une chambre d'où on voit la mer.

1. On passait des heures sur la terrasse _____ on apercevait le port.

2. En revenant dans ce quartier, j'ai reconnu _____ j'avais passé mon bac.

3. Nous avons fait un très beau voyage grâce à Alexis qui nous avait donné un itinéraire _____ nous devons passer pour faire un circuit intéressant.

4. C'est un chanteur très populaire ; les journalistes le suivent _____ il va pour avoir une interview.

5. Le professeur nous a aidés _____ nous n'avions pas compris.

4 Complétez avec « quoi » et la préposition qui convient.

1. C'est quelque chose _____ je n'ai jamais réfléchi.

2. Voici _____ le concert a commencé.

3. C'est quelque chose _____ il a insisté.

LES PRONOMS RELATIFS

■ « **DONT** » remplace un mot (personne ou chose) placé avant lui ; il peut être :

- complément d'un verbe construit avec « de » :

*Catherine est mon amie. – Je vous ai souvent parlé **de** mon amie.*

*Catherine est l'amie **dont** je vous ai souvent parlé.*

- complément d'un adjectif suivi de « de » :

*C'est un travail **dont** ils ne sont pas contents.* [ils ne sont pas contents **de** ce travail]

- complément d'un nom suivi de « de » :

*C'est un jeune comédien **dont** j'ai oublié le nom.* [le nom **de** ce comédien]



Dites : *C'est la façon **dont** il peint, la manière **dont** il parle.* [il parle de cette façon-là]

- « dont » peut être lié à la quantité et s'utilise à la place de « parmi lesquels » ou « parmi lesquelles » :

*Ils ont trois grands enfants **dont** deux sont médecins.* [= Ils ont trois grands enfants **parmi lesquels** deux sont médecins.]



On peut sous-entendre « être » :

*J'ai acheté des pulls **dont** deux (sont) en laine.*

■ « **CE QUI** », « **CE QUE** », « **CE DONT** » (ce = cela) :

*Je sais **ce qui** lui fera plaisir pour son anniversaire.*

*Elle ne sait pas **ce qu'**elle veut.*

*C'est exactement **ce dont** j'avais besoin.*

- « Ce qui », « ce que », « ce dont » peuvent remplacer toute une phrase ou reprendre une idée :

*Ses parents lui ont offert un voyage à Florence ; **cela** lui a fait plaisir.*

→ *Ses parents lui ont offert un voyage à Florence ; **ce qui** lui a fait plaisir.*

*Elle va se marier et partir habiter en Italie ; elle attendait **cela** depuis longtemps.*

→ *Elle va se marier et partir habiter en Italie ; **ce qu'**elle attendait depuis longtemps.*

*Il a été nommé directeur ; tout le personnel est content de **cela**.*

→ *Il a été nommé directeur ; **ce dont** tout le personnel est content.*

■ « **CE À QUOI** », « **CE POUR QUOI** », « **CE CONTRE QUOI** », « **CE SUR QUOI** » etc., peuvent remplacer toute une phrase ; « ce » (= cela) reprend alors une idée :

*Retourner dans son pays, revoir la mer, retrouver sa famille et ses amis, c'était **ce à quoi** il pensait sans cesse.* [= il pensait à cela sans cesse]

E X E R C I C E S

1 Reliez les phrases avec « dont » comme dans l'exemple.

Je viens de recevoir un cadeau ; je rêvais de ce cadeau depuis longtemps ;

→ *Je viens de recevoir un cadeau **dont** je rêvais depuis longtemps.*

1. Elle m'a donné cette table ; elle n'avait plus besoin de cette table.

2. Ils travaillent avec un nouveau directeur ; ils se plaignent beaucoup de ce directeur.

3. Claire suit un cours intensif d'espagnol ; elle est contente de ce cours.

4. J'ai lu son dernier roman ; je n'ai pas bien compris le sens de ce roman.

5. Il y a eu un accident sur l'autoroute. Il y a cinq blessés, parmi ces blessés trois sont dans un état grave.

6. Il habite dans une famille française ; la mère de cette famille est alsacienne.

7. Le chômage est un problème grave ; tous les journaux parlent de ce problème.

2 Complétez les phrases par « ce qui », « ce que », « ce dont ».

1. Le professeur nous a dit de lire _____ nous voulions : roman ou poésie.
2. Elle a l'habitude de faire _____ lui plaît : elle n'aime pas les contraintes.
3. Prenez seulement _____ vous aurez besoin pour une semaine !
4. Je ne comprends pas _____ vous dites, parlez plus fort !

3 Utilisez « ce qui », « ce que », « ce dont », « ce à quoi », « ce pour quoi », « ce sur quoi » pour reprendre l'idée contenue dans la première phrase.

1. Cette foire regroupe tous les ans des artistes du monde entier ; _____ attire un grand public.
2. Une autoroute passera tout près de la ville, un quartier sera démoli ; _____ tous les gens de la ville sont mécontents.
3. Il a neigé au mois de mai ; _____ personne dans la région n'avait jamais vu.
4. Partir vivre dans une île loin du bruit de la ville : c'était _____ elle rêvait.
5. Il allait dynamiser le département, offrir des chances de promotion ; c'était _____ ils comptaient tous.
6. Ils voulaient un monde libre et tolérant ; c'était _____ ils combattaient.