





# CORRIGÉ

## ACTIVITÉ 1

<input checked="" type="checkbox"/> Les institutions et organisations présentes.	<input type="checkbox"/> Les langues officielles.	<input type="checkbox"/> Sa météo.
<input type="checkbox"/> Ses principales entreprises.	<input checked="" type="checkbox"/> Ses spécialités culinaires.	<input checked="" type="checkbox"/> Son ambiance.
<input checked="" type="checkbox"/> Ses symboles.	<input checked="" type="checkbox"/> Ses artistes.	<input type="checkbox"/> Sa zone piétonne.
<input checked="" type="checkbox"/> Ses monuments.	<input type="checkbox"/> Ses restaurants.	<input checked="" type="checkbox"/> Ses salles de concert.
<input type="checkbox"/> Ses hôtels.	<input checked="" type="checkbox"/> Ses bars.	<input checked="" type="checkbox"/> Sa vie nocturne.
<input checked="" type="checkbox"/> Son architecture.	<input type="checkbox"/> Ses antiquaires.	<input type="checkbox"/> Ses boîtes de nuit.
<input type="checkbox"/> Son activité économique actuelle.	<input checked="" type="checkbox"/> Son marché aux puces.	<input type="checkbox"/> Sa scène électronique.

## ACTIVITÉ 2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'agit de la Grand Place : c'est un des symboles de Bruxelles.</li> <li>- On vient du bout du monde pour la photographier.</li> <li>- Elle est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.</li> <li>- Victor Hugo la qualifiait de plus belle place au monde.</li> <li>- Karl Marx commença à y rédiger son manifeste : <i>Le Capital</i>.</li> <li>- Les maisons des corporations de Bruxelles, la maison du Roi et le splendide Hôtel de Ville ravissent les visiteurs.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'agit du musée des instruments de musique.</li> <li>- On y trouve l'une des plus grandes collections d'instruments du monde qui surprendrait les plus mélomanes.</li> <li>- Ce musée est un bel exemple du mouvement Art nouveau reconnaissable à ses ornements floraux et à ses lignes courbes.</li> <li>- Le précurseur de ce mouvement est le célèbre architecte belge, Victor Horta.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il s'agit d'une peinture de René Magritte.</li> <li>- Les Musées royaux des Beaux-Arts consacrent depuis 2009 une grande place à la plus importante collection d'œuvres au monde de René Magritte.</li> <li>- René Magritte est le pape belge du surréalisme.</li> <li>- Le surréalisme a été créé par Apollinaire en 1917 qui cherchait à explorer la création en laissant libre champ à l'inconscient.</li> <li>- Depuis lors, l'humour belge se nourrit du surréalisme.</li> <li>- Jacques Brel emploie aussi le surréalisme dans les paroles de certaines de ses chansons.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ces bars s'appellent des estaminets.</li> <li>- On peut y déguster des bières qui sont une des spécialités belges.</li> <li>- Dans les estaminets, les générations et couches sociales se mélangent.</li> <li>- Il y en a vers la Place du jeu de Balle qui accueille le marché aux puces.</li> </ul>

### ACTIVITÉ 3

#### **Pistes de correction / Corrigés :**

1. C'est ici que **siègent** la plupart des institutions de l'Union européenne. (se trouvent, demeurent, résident, etc.)
2. L'Atomium **a été érigé** lors de l'exposition universelle de 1958. (a été bâti, a été construit, etc.)
3. On part à la découverte des quartiers de Bruxelles. Ils sont **enrichis** çà et là par de superbes bâtisses. (décorés, agrémentés, etc.)
4. Le Mont des Arts **abrite** salles de spectacles, monuments historiques et musées. Parmi eux, les Musées royaux des Beaux-Arts **consacrent** depuis 2009 une grande place à la plus importante collection d'œuvres au monde de René Magritte. (accueille, rassemble, etc. / accordent, offrent, etc.)
5. Depuis lors, l'humour belge **se nourrit** du surréalisme. (s'alimente, se sert, etc.)
6. La Bourse **concentrait** toute l'activité économique au XIX<sup>e</sup> siècle. (regroupait, centralisait, etc.)
7. On se laissera **envahir de** musique au Botanique ou à Tour et Taxis, lors du festival Couleur Café. (enivrer par la, bercer par la, charmer par la, envoûter par la, etc.)

### ACTIVITÉ 4

<b>Procédés employés</b>	<b>Exemples</b>
Emploi d'un lexique mélioratif.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Plusieurs adjectifs : jolie capitale, belle place, splendide Hôtel de Ville, superbes bâtisses, etc.</li><li>- Des expressions : on vient du bout du monde pour la photographier, les nuits de Bruxelles sont aussi belles que ses jours.</li><li>- Glorification des artistes : le précurseur fut le célèbre architecte (Horta), le pape belge du surréalisme (Magritte), ce monstre de la chanson, le grand Jacques (Brel), héros national (Tintin).</li></ul>
Emploi de superlatifs.	<ul style="list-style-type: none"><li>- La plus belle place du monde (Grand place).</li><li>- L'une des plus grandes collections d'instruments du monde, qui surprendrait les plus mélomanes (musée des instruments de musique).</li><li>- La plus importante collection d'œuvres au monde de René Magritte.</li></ul>

Mise en valeur de la diversité culturelle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Une ville pluriculturelle et dynamique.</li> <li>- Une ville très internationale.</li> <li>- Cette capitale est résolument cosmopolite.</li> </ul>
Proposition d'un parcours.	- On enfourche à présent son vélo et on part à la découverte des multiples quartiers (parcours Art nouveau, puis Mont des Arts, la Bourse et le marché aux puces).
Clémence de la météo.	- Tout le long du reportage, le soleil brille. Les gens profitent des terrasses. Le temps est agréable.
Partage de l'expérience d'autres personnes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plusieurs personnes sont interviewées : des touristes, des francophones, des étrangers. Cela reflète aussi le côté international de la capitale.</li> <li>- Leurs commentaires sont tous positifs.</li> </ul>
Mise en avant des éléments-phares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Symboles : Manneken-Pis, les frites, les gaufres, l'Atomium et la Grand Place.</li> <li>- Côté exceptionnel : la Grand place est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.</li> <li>- Couvrir tous les centres d'intérêt : architecture, musique, gastronomie, musée.</li> <li>- L'ambiance.</li> </ul>