UNITÉ DIDACTIQUE 14 : LE TRAVAIL ET VOUS

Que représentent ces images pour vous ?

Quelle importance accordez-vous à ce sujet ?
La réussite au travail, c´est quoi pour vous ? Aimez-vous votre métier ? Avez-vous réussi à trouver un bon équilibre travail – vie personnelle?

DISCUTEZ

LEXIQUE- LES ÉTUDES

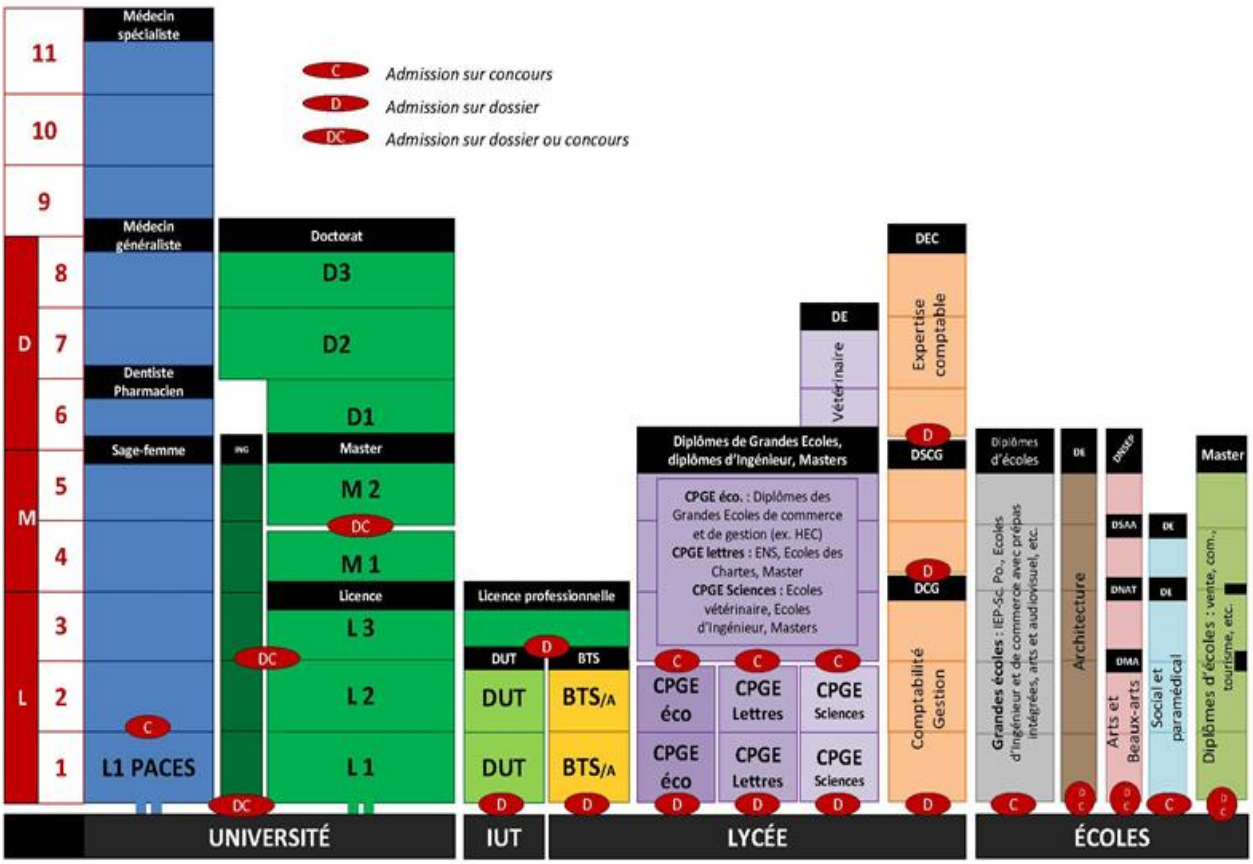
LES ÉTUDES PRIMAIRES ET SECONDAIRES

L'école maternelle
L'école primaire
Le collège
Le lycée
Le baccalauréat
Aller en cours ≠ sécher les cours
Faire ses devoirs
Passer un examen
Réussir un examen ≠ échouer/ rater un examen
Avoir la moyenne
Être bon(ne) en ≠ être mauvais(e) en / être nul(le) en
Redoubler une année
Quitter l'école, le lycée…
Recevoir son diplôme
Obtenir une mention

LES ÉTUDES SUPÉRIEURES

Aller à la faculté de (fac) / à l'université de
S'inscrire en…
La filière
L'école de commerce
Les grandes écoles
La résidence universitaire
Le restaurant universitaire (Restau U)
Un amphithéâtre
Une salle de cours
La bibliothèque
La cafétéria
Suivre une formation en…
Poursuivre ses études
Être diplômé(e)
Faire de la recherche

SCHÉMA DES ÉTUDES SUPÉRIEURS



LEXIQUE- LE TRAVAIL

PARLER DE SON ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

Quelle est ta profession ? Ton métier ?

Quelle est votre profession ? Votre métier ?

Je suis… / je travaille comme… / je travaille en tant que…

Exercer une profession / un métier / un travail
Travailler pour l'État, pour la fonction publique, être fonctionnaire
Être employé(e)
Être directeur / directrice
Être chef / patron (-ne) (fam.)
Être entrepreneur (-euse)
Être ouvrier
Être technicien
Travailler pour son compte / être travailleur (-euse) indépendant(e)
Être retraité(e)
Être stagiaire = faire un stage = période pendant laquelle une personne exerce une activité temporaire dans une entreprise ou suit des cours en vue de sa formation.
Être salarié(e) ≠ ne pas travailler, être au chômage = être chômeur (-euse).
Le Pôle emploi (ANPE)
Toucher un salaire
Le SMIC (salaire minimum interprofessionnel de croissance)
Faire son CV / envoyer des CV
Passer/ avoir un entretien de travail/ d'embauche
Être embauché(e) = engagé = embauché ≠ être renvoyé(e) / viré(e) ≠ démissionner
Partir à la retraite/ être à la retraite
Travailler dans… une entreprise, une usine, un bureau, un atelier, un centre éducatif (école, collège, lycée…), un hôpital / un centre ou cabinet médical, un commerce/ un magasin, un bar, un restaurant, une cafeteria…, une agence de voyages, un chantier…
Travailler à temps plein, à mi-temps, à temps partiel, en intérim…
Une offre d'emploi
Rédiger son curriculum vitae / son CV, sa lettre de motivation
Parler de son expérience professionnelle, de ses études, de sa formation
Signer un contrat : contrat à durée déterminée (CDD) / contrat à durée indéterminée (CDI)
Aller à un entretien (d'embauche).
Le bulletin de salaire / la fiche de paie

QUELQUES MÉTIERS

Employé de bureau = agent administratif = assistant administratif
Agent public = fonctionnaire
Médecin
Professeur
Ingénieur
Écrivain
Infirmier / infirmière
Vétérinaire
Dentiste
Pharmacien / pharmacienne
Avocat / avocate
Acteur / actrice
Chanteur / chanteuse
Architecte
Boucher / bouchère
Boulanger / boulangère
Épicier / épicière
Fleuriste / fleuriste
Pâtissier / pâtissière
Vendeur / vendeuse
Secrétaire
Serveur / serveuse
Plombier
Pompier
Peintre
Maçon
Couturier / couturière
Photographe
Musicien / musicienne
Journaliste
Mécanicien / mécanicienne
Informaticien / informaticienne
Coiffeur / coiffeuse
Chauffeur de taxi
Hôtesse de l'air
Pilote
Mannequin
Cuisinier / cuisinière
Jardinier / jardinière

QUELQUES QUALITÉS…

• **Aimable, agréable, gentil** → J'ai la réputation d'être une personne facile à vivre
• **Accueillant, attentionné, prévenant** → Mon entourage me dit que j'ai vraiment le sens de l'hospitalité.
• **Attentif, à l'écoute, concentré, vigilant** → Je sais tendre l'oreille et écouter quand il le faut
• **Éloquent, persuasif, convainquant, influent** → En toute humilité, je crois que je sais comment faire passer mes idées
• **Expérimenté, qualifié, confiant** → Je connais ce métier, je connais ce business, je sais comment ne pas me planter
• **Fiable, ferme, persévérant, tenace** → Je sais terminer ce que je commence
• **Efficace, incisif, direct** → Je sais utiliser les ressources dont je dispose pour produire l'effet que je recherche
• **Intègre, honnête, franc** → Je sais qui je suis, et je sais surtout qui je ne suis pas
• **Modéré, conciliant, posé, sage** → Je pense avoir un sens des réalités développé
• **Ouvert, accessible** → Je sais me rendre accessible à mes collaborateurs
• **Positif, optimiste, enthousiaste** → Je m'efforce de voir le bon côté des choses
• **Prudent, prévoyant** → Je m'efforce de régler les problèmes avant qu'ils n'apparaissent
• **Réfléchi, rationnel, raisonnable, logique** → Je m'efforce de cultiver le bon sens
• **Rigoureux, consciencieux, méthodique, minutieux, précis** → J'aime le travail bien fait

…ET DES DÉFAUTS

Autoritaire, tyrannique, désordonné, désorganisé, distrait, déconcentré, dissipé, impoli, impulsif, téméraire, négligeant, passif, indécis, Intransigeant, intolérant, dur, sévère, négatif, pessimiste, timide, réservé, distant…

COMPRÉHENSION ÉCRITE 📖

LES JEUNES ET LE TRAVAIL

Lisez cet article publié sur le site *lalibre.be* et indiquez ci les affirmations ci-dessous sont vraies, fausses ou non indiquées.

L'expérience professionnelle des 15-25 ans est bien plus importante qu'on ne le pense. D'après une enquête « L'homme et le travail », réalisée par Randstad pour la Belgique, seul un jeune sur dix ne travaille pas. Les jeunes entre 15 et 25 ans travaillent pour gagner de l'argent. Plus de huit sur dix d'entre eux exercent une activité rémunérée. Et parmi les 18-25 ans, ce nombre s'élève même à neuf sur dix. Dans la plupart des cas, il ne s'agit pas de baby-sitting ou de jardinage; 60% des jeunes travaillent en effet dans une entreprise. Voilà une des principales constatations de cette dernière enquête, basée sur 3 000 interviews réalisées l'an dernier.

Les moins de 25 ans travaillent surtout dans des entreprises où ils font des tâches administratives (19 %); 17 % travaillent dans l'horeca[1]; on retrouve le même pourcentage dans les supermarchés et dans les magasins; 5 % travaillent dans des parcs d'attraction, et 3 % dans des call-centers.

Aucune surprise concernant les petits boulots. Le baby-sitting est toujours en haut de la liste (46 % des jeunes déclarent rendre occasionnellement ce service). En second lieu il y a le jardinage (21 %), suivi de travaux ménagers (18 %). Comment les jeunes font-ils pour trouver un emploi? La plupart d'entre eux compte sur la famille, puis il y a les agences d'intérim et les petites annonces dans les journaux. Les sites spécialisés sur Internet n'ont pas tellement de succès (seulement 4%).

Les rémunérations sont évidemment très variables. La moyenne gagne 1 350 € par an. Si la plupart des salaires annuels se situent entre 750 et 1 250 €, il y a quand même 6 % des jeunes travailleurs qui gagnent plus de 2 500 €. Pour quoi faire?

Autre grand enseignement de cette étude: 19 % de l'argent gagné est épargné. Une petite partie seulement des jeunes épargne, mais ceux qui le font mettent beaucoup d'argent de côté. Mais la plus grande partie emploie son argent pour ses loisirs: sorties de cinéma (17 %), vacances (12 %), téléphone portable et vêtements (11 %).

En conclusion, il faut rappeler que le travail étudiant est réglementé. Le jeune qui envisage un tel boulot doit exiger qu'on lui donne un contrat où il y a marqué: le salaire, la durée et les conditions de travail. Il existe de nombreuses brochures qui fournissent aux jobistes toutes les informations nécessaires à une première expérience, telles que « Clés pour… le travail des étudiants » (Ministère de l'Emploi et du Travail) ou « Jobs d'étudiants, mode d'emploi » ainsi que de nombreux sites sur Internet, tel que www.inforjeunes.be.

SOURCE: LaLibre.be

[1] **Horeca**: Acronyme qui désigne le secteur d'activités de l'Hôtellerie, de la Restauration et des Cafés.

QUESTIONNAIRE:

		VRAI	FAUX	NON INDIQUÉ
1	L'expérience professionnelle des 15-25 ans n'est pas très remarquable.	❑	❑	❑
2	Selon cette enquête, la plupart des jeunes en Belgique ne travaillent pas.	❑	❑	❑
3	La plupart des jeunes entre 15 et 25 ans travaillent dans une entreprise.	❑	❑	❑
4	Beaucoup de jeunes filles travaillent comme baby-sitters.	❑	❑	❑
5	La plupart des jeunes ont recours à l'Internet pour chercher un emploi.	❑	❑	❑
6	Les jeunes gagnent en moyenne 1350 € par mois.	❑	❑	❑
7	La plupart des jeunes utilise leur salaire pour leurs loisirs.	❑	❑	❑
8	Le travail étudiant est réglementé.	❑	❑	❑
9	Pour les jeunes, ce n'est pas nécessaire de signer un contrat.	❑	❑	❑
10	Les jeunes disposent de beaucoup d'information pour leurs aider à avoir une bonne première expérience de travail.	❑	❑	❑

MAINTENANT C'EST À VOUS !

Commentez cette enquête avec votre voisin(e):

Qu'en pensez-vous? Comment est la situation dans votre pays ?

Je trouve cette enquête (très) intéressante parce que…

Je pense que les jeunes belges ….

Dans mon pays la situation est…

COMPRÉHENSION ORALE

ANNA WINTOUR, UN PARCOURS EXCEPTIONNEL

1- Lisez les propositions suivantes puis écoutez le document pour remettre de l'ordre. Numérotez de 1 à 8 les événements de la vie d'Anna Wintour selon l'exemple 1:

Elle dirige un magazine de mode célèbre. ☐

Elle occupe un poste de styliste à Londres. ☐

Elle bouscule les codes de la presse de mode. ☐

Elle est renvoyée de son établissement scolaire. ☐

Elle inspire d'autres rédacteurs en chef. ☐

Elle s'installe aux États-Unis. ☐

Elle ne respecte pas les codes vestimentaires de son lycée. 1

Elle travaille comme vendeuse dans un magasin de vêtements. ☐

2- Réécoutez le document et dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	VRAI	FAUX
Anna Wintour est d'origine modeste.	❑	❑
Au lycée, c'était une brillante élève.	❑	❑
Les jupes très courtes étaient à la mode dans les années soixante.	❑	❑
C'est son père qui lui a trouvé son premier emploi dans la mode.	❑	❑
Son objectif principal était de devenir une grande styliste.	❑	❑
Elle parvient à la tête de *Vogue* grâce à sa détermination.	❑	❑
Elle préfère mettre les mannequins en valeur plutôt que les célébrités.	❑	❑

3- Quels sont les adjectifs qui correspondent le mieux à la personnalité d'Anna Wintour ? Cochez toutes les bonnes réponses :

❑ indécise
❑ obéissante
❑ ambitieuse
❑ conventionnelle
❑ téméraire
❑ vulgaire
❑ rebelle
❑ craintive
❑ déterminée

SOURCE: https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/culture/anna-wintour-un-parcours-

PRÉSENTER SON PARCOURS PROFESSIONNEL

Utilisez les éléments nécessaires pour présenter votre situation professionnelle ou celle d'une personne de votre choix.

1. Dans quelle catégorie vous situez-vous?

☐ Chef/ Patron (-ne)
☐ Collaborateur (-trice)
☐ Cadre
☐ Employé(e) / Ouvrier (-ère)
☐ Travailleur (-euse) indépendant (e)

2. Les conditions d'embauche :

☐ Vous travaillez à temps plein ou partiel ?
☐ Vous avez un contrat de travail ?
☐ Vous avez un emploi stable ?
☐ Vous avez fait une période d'essai ?
☐ Vous êtes intérimaire ?

3. Qu'est-ce qui est le plus important pour vous ?

☐ Les perspectives de promotion
☐ Les horaires de travail
☐ La durée des vacances
☐ La sécurité de l'emploi
☐ Le salaire
☐ L'ambiance de travail
☐ Le rapport avec les collègues

4. Lesquelles de ces qualités demande votre travail ?

☐ Être compétent (e)
☐ Être responsable
☐ Parler des langues étrangères
☐ Travailler en équipe
☐ Être créatif (-ve)
☐ Être sociale
☐ Être habile

5. Comment est votre rapport avec vos collègues ?

☐ Souple
☐ Exigeant (e)
☐ Tolérant (e)
☐ Solidaire
☐ Patient (e)

6. Quels sont les avantages/inconvénients de votre travail ?

☐ Permettre de prendre des responsabilités
☐ Encourager les initiatives
☐ Être valorisant, utile, intéressant, varié
☐ Ne pas offrir des débouchées
☐ Être fatigant, monotone, sédentaire, dangereux

Présentez maintenant votre situation professionnelle ou celle d'une personne que vous avez choisie au camarade de classe qui est le plus prêt de toi.

GRAMMAIRE

LE SUBJONCTIF PASSÉ

Le **subjonctif passé** est un temps composé du passé. Il est utilisé principalement dans les propositions subordonnées introduites par la conjonction « que » ou « qu' ». Il exprime un désir, un souhait, un ordre, un doute, un regret, un conseil ou une supposition.

EMPLOI:

Le subjonctif passé exprime une action incertaine, supposée réalisée au moment où nous nous exprimons.

Exemple : *Je ne crois pas qu'elle ait acheté ce véhicule.*

Quand on emploie le subjonctif passé dans une proposition subordonnée, alors le verbe de la proposition principale est au présent de l'indicatif.

FORMATION :

Le subjonctif passé est un temps composé, c'est pour cela qu'on suivra les mêmes règles de formation des temps composés (passé composé, plus-que-parfait, conditionnel passé). C'est-à-dire, on utilise l'auxiliaire **avoir** comme règle générale et l'auxiliaire **être** avec les verbes pronominaux et la liste des 14 verbes + dérivés (aller, venir, monter, descendre, naître, mourir, passer, rester…) + le participe passé du verbe à conjuguer. L'auxiliaire est conjugué au présent du subjonctif.

Exemples:
- *Il faut qu'ils soient partis avant midi.*
- *Je doute qu'ils aient écrit ces lettres.*

PRONOM		AVOIR		ÊTRE		
que j' / je		aie		sois		
que tu		aies		sois		
qu'il / elle / on	+	ait	OU	soit	+	PARTICIPE PASSÉ
que nous		ayons		soyons		
que vous		ayez		soyez		
qu'ils / elles		aient		soient		

SOURCE: http://la-conjugaison.nouvelobs.com

EXPRESSION ORALE

Entretien d'embauche

Parlez des entretiens d'embauche : Quels conseils donneriez-vous pour que cela se passe bien ? Quels sont les gestes et attitudes à éviter. Si vous avez vécu l'expérience, décrivez ce que vous avez porté, ce que vous avez dit, ce que vous avez ressenti. Bref, comment s'est passé votre dernier entretien d'embauche.

INTERACTION ORALE

ROLE A: Vous aviez envie de changer de travail et après quelques mois de recherches vous avez enfin décroché un nouveau travail. Vous en êtes très fier et vous téléphonez à votre meilleur ami pour lui raconter tout ce que vous avez fait pour obtenir ce poste. Lui, il vient d´être licencié. Donnez-lui des conseils pour qu´il puisse se sortir de sa situation.

C´est à vous de commencer à parler.

N.B. Utilisez le passé pour évoquer votre expérience !

ROLE B: Alors que votre patron vient de vous licencier sans préavis, votre meilleur ami vous téléphone pour vous raconter qu´il vient de trouver un nouveau travail.
Racontez-lui ce qui vous est arrivé et demandez-lui des conseils pour pouvoir, vous aussi, trouver un autre travail aussi vite que possible.

L´élève A commence à parler.

N.B. Utilisez le passé pour évoquer votre expérience !

CORRIGÉS

COMPRÉHENSION ÉCRITE

		VRAI	FAUX	NON INDIQUÉ
1	L'expérience professionnelle des 15-25 ans n'est pas très remarquable.		X	
2	Selon cette enquête, la plupart des jeunes en Belgique ne travaillent pas.		X	
3	La plupart des jeunes entre 15 et 25 ans travaillent dans une entreprise.	X		
4	Beaucoup de jeunes filles travaillent comme baby-sitters.		X	
5	La plupart des jeunes ont recours à l'Internet pour chercher un emploi.		X	
6	Les jeunes gagnent en moyenne 1350 € par mois.	X		
7	La plupart des jeunes utilise leur salaire pour leurs loisirs.	X		
8	Le travail étudiant est réglementé.	X		
9	Pour les jeunes, ce n'est pas nécessaire de signer un contrat.		X	
10	Les jeunes disposent de beaucoup d'information pour leurs aider à avoir une bonne première expérience de travail.	X		

COMPRÉHENSION ORALE

1- Lisez les propositions suivantes puis écoutez le document pour remettre de l'ordre. Numérotez de 1 à 8 les événements de la vie d'Anna Wintour selon l'exemple 1:

Elle dirige un magazine de mode célèbre.	6
Elle occupe un poste de styliste à Londres.	4
Elle bouscule les codes de la presse de mode.	7
Elle est renvoyée de son établissement scolaire.	2
Elle inspire d'autres rédacteurs en chef.	8
Elle s'installe aux États-Unis.	5
Elle ne respecte pas les codes vestimentaires de son lycée.	**1**
Elle travaille comme vendeuse dans un magasin de vêtements.	3

2- Cochez la bonne réponse en fonction de ce que vous comprenez :

1. **Faux. Commentaires :** *C'est un cas extraordinaire Anna Wintour.* ***Son père était un des grands patrons de presse,*** *l'Evening Standard,* […]
2. **Faux. Commentaires :** […] ***et elle c'est vraiment le cancre,*** *c'est-à-dire que, elle va se faire virer de son lycée,* [...]
3. **Vrai. Commentaires :** *J'appelle ça « la journée de la jupe » d'ailleurs parce que* ***c'est les années soixante et c'est la mode des mini-jupes,*** *[...]* ***les champs.***
4. **Vrai. Commentaires :** ***Grâce à son père, elle va arriver à avoir un job de styliste*** *au Harper's, en Angleterre, à Londres, où elle va travailler pendant trois quatre ans,* [...]
5. . **Faux. Commentaires :** […] ***mais déjà, elle a en elle cette idée qu'elle sera un jour patronne du Vogue aux États-Unis****.*
6. **Vrai. Commentaires :** *Et qu'elle arrive et rien ne lui fait peur, c'est-à-dire qu'elle a cette conviction, chevillée au corps, qu'un jour, ce sera la patronne de Vogue.* ***Et rien ne l'arrêtera****,* [...
7. . **Faux. Commentaires :** […] *elle va inaugurer une nouvelle ère, dans les magazines féminins :* ***elle va mettre des célébrités systématiquement en couverture de Vogue.*** *Et, elle a très bien compris son époque.*

3- Quels sont les adjectifs qui correspondent le mieux à la personnalité d'Anna Wintour ? Cochez toutes les bonnes réponses :

☐ indécise
☐ obéissante
X ambitieuse
☐ conventionnelle
X téméraire
☐ vulgaire
X rebelle
☐ craintive
X déterminée

TRANSCRIPTION

Extrait de *7 milliards de voisins* du 24/02/2016

Yseult Williams :
C'est un cas extraordinaire Anna Wintour. Son père était un des grands patrons de presse, le *Evening Standard*, et elle c'est vraiment le cancre, c'est-à-dire que, elle va se faire virer de son lycée, pour une histoire de jupe. J'appelle ça « la journée de la jupe » d'ailleurs parce que c'est les années 60 et c'est la mode des mini-jupes et Anna Wintour, tous les jours, remonte son uniforme jusqu'au-dessus des genoux, et elle se fait vilipender, et puis elle finit par se faire mettre dehors. Et donc, ses parents sont effondrés, ils [*ne*] savent pas quoi en faire, et elle finit par trouver un job de vendeuse à *Biba*, qui était LE magasin à la mode dans les années soixante.

Emmanuelle Bastide :
À Londres

Yseult Williams :
À Londres. Elle est quand même dans un milieu très favorisé. Grâce à son père, elle va arriver à avoir un job de styliste au *Harper's*, en Angleterre, à Londres, où elle va travailler pendant trois quatre ans, mais déjà, elle a en elle cette idée qu'elle sera un jour, patronne du *Vogue* aux États-Unis.

Emmanuelle Bastide :
D'ailleurs elle rencontre la patronne, qui lui demande « qu'est-ce que vous aimeriez faire à *Vogue ?*» Et elle dit « bah en fait, j'aimerais avoir votre place », hein c'est ça ?

Yseult Williams :
Exactement, elle ne doute de rien.

Emmanuelle Bastide :
C'est quand même incroyable de sortir ça alors qu'elle est débutante et qu'elle arrive...

Yseult Williams :
… Et qu'elle arrive et rien ne lui fait peur, c'est-à-dire qu'elle a cette conviction, chevillée au corps, qu'un jour, ce sera la patronne de *Vogue*. Et rien ne l'arrêtera, et elle est, en fait, je crois qu'elle incarne assez bien les années 80. C'est dans les années 80 que Anna Wintour débarque à New York et c'est là où elle va prendre d'assaut le *Vogue* américain, et elle va tout balayer sur son passage, et elle va inaugurer une nouvelle ère, dans les magazines féminins : elle va mettre des célébrités systématiquement en couverture de *Vogue*. Et, elle a très bien compris son époque.

Emmanuelle Bastide :
Donc on sort d'une époque où il y a que des mannequins, hein ? On voit que, essentiellement des mannequins, hein dans tous ces journaux...

Yseult Williams :
Plutôt, on [*ne*] voit essentiellement que des mannequins. Et elle va même, aller jusqu'à mettre par exemple, Madonna en couverture, et on n'imagine pas, à l'époque… Madonna était considérée comme une fille très vulgaire, donc les acheteuses, enfin les clientes de *Vogue*, étaient outrées de voir une fille qui disait « *Like a virgin* » en couverture de *Vogue*. Elle a réellement transgressé - Anna Wintour - et tous les autres magazines l'ont ensuite copiée.