

COMPRÉHENSION ÉCRITE



Entrée en matière

1. Regardez l'affiche. Quel événement présente-t-elle ?



La mairie de Vic-sur-Cère organise un concours littéraire sur vos meilleurs souvenirs de l'enfance. Vos meilleurs récits seront exposés les 8 et 9 août prochains dans la salle d'honneur de notre mairie.

Envoyez vos récits à : mairie@vicsurcere.org

Et n'oubliez pas d'accompagner votre récit de vos meilleures photos de votre enfance à Vic-sur-Cère !

Raphaël est un ancien voisin de Vic-sur-Cère qui a décidé de participer au concours littéraire. Lisez son récit, puis répondez aux questions.

Au temps de mon enfance, j'habitais avec mes parents et mon petit frère à Vic-sur-Cère, un petit village de 1 800 habitants près d'Aurillac, dans l'actuelle région d'Auvergne-Rhône-Alpes.

Je me souviens que j'allais toujours à l'école à pied avec mon petit frère. Quand il pleuvait fort, mon père nous y emmenait en voiture et, s'il neigeait, les cours étaient souvent annulés et nous pouvions rester à la maison pour jouer ! C'était génial !

J'allais toujours en cours, content de retrouver mes camarades de classe. Je m'amusais beaucoup. Mon meilleur ami s'appelait Christophe, et il était un peu turbulent. Le professeur, qui était assez autoritaire et sévère, le punissait souvent en lui faisant copier des lignes ou en lui tirant les oreilles. Moi, en revanche, je n'étais presque jamais puni, car j'étais toujours très sage et discipliné : j'arrivais toujours à l'heure à l'école, je faisais tous mes devoirs et j'étais attentif aux explications de mes professeurs. Un jour, pourtant, le professeur s'est fâché et nous a demandé à tous les élèves de copier des lignes. Quelle injustice !

J'adorais les maths, mais je n'étais pas très doué en histoire. Je n'aimais pas apprendre autant de dates !

Je me souviens très bien que dans la cour de récréation, mes amis et moi jouions souvent aux billes ou à la toupie. Les filles jouaient à la corde ou aux poupées et parfois elles nous invitaient à jouer avec elles à la marelle ou au cache-cache. C'était très drôle !

Au retour de l'école, je faisais toujours un arrêt à la pâtisserie de mon village qui se trouvait à 10 minutes de ma maison. J'y achetais des bonbons pour moi et mon petit frère, et nous les mangions en chemin. Et une fois arrivés au coin de notre rue, nous sentions déjà la bonne odeur du repas que ma mère nous avait préparé !

L'après-midi, j'allais sur la place en face de la mairie avec les autres enfants du village et nous passions de très bons moments ensemble à jouer et à inventer des histoires effrayantes. Ma mère venait souvent me chercher car j'oubliais toujours de regarder l'heure et il était déjà tard !

Je garde de très beaux souvenirs de cette époque de mon enfance !

Raphaël



Première lecture

3. Où et avec qui vivait le protagoniste de cette histoire ?

4. C'est à quelle époque de sa vie ?



Deuxième lecture

Relisez le récit de Raphaël, puis répondez aux questions.

5. Il allait comment à l'école ?

6. Quels souvenirs a-t-il de l'école ? Quelles matières il aimait/ détestait ?

7. Que faisait-il à la cour de récréation ? Et quand il sortait de l'école ?

8. L'après-midi, il allait à la place de son village. Que faisait-il ?



Vocabulaire

LES JEUX DE L'ENFANCE

1. Associez les jeux cités dans le texte à sa photo.

Le cache-cache

La corde

La marelle

La toupie

Les billes

Les poupées



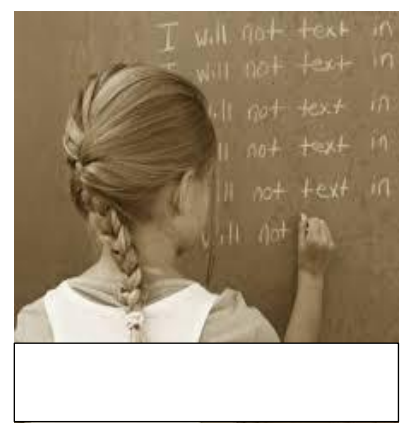
LES PUNITIONS

2. Associez les punitions citées dans le texte à sa photo.

Copier des lignes

Envoyer au piquet / au coin

Tirer des oreilles





1. Complétez le tableau avec les terminaisons de l'imparfait à l'aide du récit de Raphaël.

L'IMPARFAIT	
Je	
Tu	-AIS
Il / Elle / On	
Nous	
Vous	-IEZ
Ils / Elles	

L'imparfait se forme à partir de la 1^{re} personne du pluriel (nous) du présent de l'indicatif. On enlève la terminaison -ons et on ajoute les terminaisons de l'imparfait.

Attention !

- Le seul verbe irrégulier à l'imparfait est "être", dont le radical est **ét-**
- Certains verbes subissent des **modifications orthographiques** à l'imparfait pour respecter la prononciation. Voici les principaux cas : les verbes en -ger, les verbes en -cer, les verbes en -ier.

EMPLOIS

- On utilise l'imparfait pour **évoquer des souvenirs**. Ex : *Au temps de mon enfance, je **vivais** dans un petit village de 1 800 habitants.*
- On l'utilise aussi pour **faire une description dans le passé** ou **exprimer la situation**. Ex : *Mon meilleur ami **s'appelait** Christophe, et il **était** un peu turbulent.*
- L'imparfait est aussi utilisé pour **exprimer une action qui se répète, une action habituelle**. Ex : *Je me souviens très bien que **j'allais** toujours à l'école à pied avec mon petit frère.*
- Pour **exprimer des états d'âme, des émotions ou des pensées**, on emploie aussi l'imparfait. Ex : ***J'adorais** les maths, mais **je n'étais pas** très doué en histoire / **C'était** génial !*
- Les **actions simultanées dans le passé**, se construisent aussi à l'imparfait. Ex : *Les filles **jouaient** à la corde ou aux poupées et parfois **elles nous invitaient** à jouer avec elles à la marelle ou au cache-cache.*
- Enfin, on utilise l'imparfait pour parler du cadre d'une histoire (décor, climat, ambiance). Ex : *Quand **il pleuvait** fort, mon père **nous y emmenait** en voiture [...].*

ÊTRE	MANGER	PLACER	ÉTUDIER
J' étais	Je mang ea is	Je plaç a is	J'étud ia is
Tu étais	Tu mang ea is	Tu plaç a is	Tu étud ia is
Il / Elle / On était	Il / Elle / On mang ea it	Il / Elle / On plaç a it	Il / Elle / On étud ia it
Nous étions	Nous mang ions	Nous plac ions	Nous étud ions
Vous étiez	Vous mang iez	Vous plac iez	Vous étud iez
Ils / Elles étaient	Ils / Elles mang ea ient	Ils / Elles plaç a ient	Ils / Elles étud ia ient



Production orale

1. Organise-t-on des concours dans votre ville ? De quel type ? Y avez-vous déjà participé ou envisagez-vous de le faire ?
2. Quels souvenirs avez-vous de votre enfance ? Et de l'école ? Partagez en binômes.



Production écrite

1. Continuez le récit de Raphaël et imaginez ce qu'il faisait le weekend.