

UNITÉ 1

1.

- On **le** déguste généralement sur un pancake pour le goûter.
- Nous **la** vendons à 10 \$. Vous pensez en offrir à plusieurs personnes ?
- D'accord. Et ce sirop, vous **le** mangez aussi sur du pain ?
- Non, traditionnellement, nous **le** mangeons sur des pancakes.
- Très bien, je **les** prends aussi. Ça fera combien au total ?

2.

1. On **l'achète** pour avoir un souvenir de vacances.
2. On **la** consulte pour avoir des informations sur notre destination.
3. On **la** goûte dans un petit restaurant.
4. On **l'écrit** pour raconter ses aventures.
5. On **le** télécharge sur son téléphone.

3.

1. Non, ce n'est pas **le mien**.
2. Oui, c'est **le leur**.
3. Oui, c'est **le sien**.
4. Non, ce n'est pas **la leur**.
5. Oui, c'est **la mienne/la nôtre**.

4.

- **Fabien** : (...) Est-ce que c'est écrit dans **le tien**, Aurélie ?
- **Aurélié** : Non, dans **le mien** ce n'est pas précisé. (...)
- **Nadia** : (...) Ils sont de quelle année **les nôtres** ?
- **Fabien** : (...) Je pense qu'on devrait plutôt suivre **le tien**, Nadia, c'est le plus récent.

5.

(...) J'ai atterri en **Argentine**. (...) puis je suis allé **au Brésil** et **en Colombie**. (...) je suis arrivé **au Panama** (...) j'irai **au Costa Rica** (...) pour aller **au Mexique** (...) un petit séjour **aux États-Unis**. (...)

6. A.

1. son grand-père
2. 17 ans
3. émissaire
4. quand il rentre à Venise
5. il écrit un livre

6. B.

1. Marco Polo **a passé** sa jeunesse avec son père.
2. (...) il n'**avait** que 17 ans.
3. Pendant ces années, il **a travaillé** comme émissaire de l'empereur.
4. Il a été emprisonné quand il **est rentré** à Venise.
5. (...) qu'il **a rédigé** son célèbre *Livre des merveilles*.

7. (...) j'**ai fini** par devenir un routard. (...) je **travaillais** tellement que je ne **prenais** (...) mon patron m'**a imposé** (...) alors j'**ai décidé** (...). Là-bas, j'**ai rencontré** (...) qui m'**ont raconté** (...) et plus j'**écoutais** ces globe-trotteurs, plus j'**avais** (...). Finalement, j'**ai rencontré** (...) qui m'**ont proposé** (...) tout **a commencé** comme ça.

8.

1. **b.** Oui, je l'avais rencontré en 2010.
2. **a.** Oui, nous faisons un safari au Kenya quand nous nous sommes connus.
3. **b.** Oui, j'avais déjà pris des cours de français.
4. **a.** On est partis à la montagne.
5. **a.** Oui, nous avons vécu deux ans à Avignon.

9. (...) nous **avaient acheté** des billets d'avion (...) nous **nous étions préparés** (...) que nous **avons rencontré** (...) dont il nous **avait déjà parlé**. Comme nous **avons adoré** l'histoire (...)

10.

1. Passé composé
2. Passé composé
3. Plus-que-parfait
4. Imparfait
5. Imparfait
6. Plus-que-parfait

11.

(...) mais je **l'ai perdu**. (...) je **l'ai invitée** à dîner. (...) mais elle **l'a refusée**. (...) nous **avons dîné** ensemble !

12.

1. Oui, je **l'ai mise** dans mon sac.
2. Oui, je **l'ai faite**.
3. Non, je n'**en ai pas acheté** pour mes hôtes.
4. Non, je **ne l'ai pas consultée**.
5. Oui, je **l'ai pris**.

13.

Texte 1

J'**ai adoré** les marchés (...) qui m'**ont offert** une bouteille (...) On l'a même **dégustée** ! (...) je suis **retombée** (c'est Rachel qui écrit le blog) (...) je **l'ai invitée** (...)

Texte 2

(...) Quand je les ai **vues** pour la première fois, j'**ai halluciné** (...) j'**ai escaladée** (...) je suis **montée** (...) je ne **l'ai pas regretté** !

Texte 3

(...) Je suis **restée** (...) j'**avais louée**. (...) un couple d'amis est **venu** et je les ai **emmenés** (...)

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

A.

1. Il a pour objectif de sympathiser avec des gens pour s'inviter à dormir chez eux.
2. Il a deux petites caméras fixées sur ses bretelles.
3. Il ne prépare rien à part l'achat des billets pour se déplacer. Son itinéraire de voyage n'est pas fixé à l'avance.

B.

1. Faux → Justification : « Bien sûr, les gens voient qu'ils sont filmés, mais Antoine de Maximy ne leur dit pas que c'est pour une émission de télévision. »
2. Faux → Justification : « L'animateur fait tout type de rencontres au cours de ses périples. Certaines sont plutôt superficielles et épisodiques, d'autres au contraire sont plus fortes et durables. »

3. Faux → Justification : « Comme il voyage seul... »
4. Faux → Justification : « Pour jouer le jeu de la spontanéité, rien n'est vraiment prévu mis à part l'achat des billets pour se déplacer. »

C.

1. **b.** Rencontrer les différents peuples francophones.
2. Il ne filmait pas tout le temps.
Ces vidéos ont été diffusées sur Internet et non à la télévision.

3. Il filme les portraits de gens qu'il rencontre.
4. Il visitera l'Amérique.

PRODUCTION ÉCRITE

Réponse libre.