



AU CINÉMA

La salle
Le ticket
Le guichet
La séance
Les horaires
L'affiche
La sortie
La place
Le fauteuil
Le placeur
Le pop-corn
L'écran
Les haut-parleurs
La bande-annonce
Le clap
La pellicule

LES PERSONNES

Le spectateur - la spectatrice
L'acteur - l'actrice
La vedette = la star
Le directeur = le réalisateur = le metteur en scène
Le directeur de casting
Le caméraman
Le producteur
L'adaptateur
Le scénariste
Le directeur de photographie
Le monteur - la monteuse
L'habilleuse
La maquilleuse
Le figurant
Le cascadeur

LES GENRES

Le long-métrage
Le court-métrage
Le film sonore
Le film muet
Le film en couleur
Le film en noir et blanc
Le film en version originale (v.o)
Le film dramatique
La comédie
La comédie romantique
Le film de science-fiction
Le film d'horreur
Le thriller
Le film d'aventure
Le film fantastique
Le film documentaire
Le film d'animation
Le film musical
Le film historique
Le western
Le film policier
Le film à suspense
Le film de guerre
Le biopic = le film biographique

LES FILMS

LE JEU/ LE RÔLE/ L'INTERPRÉTATION DES ACTEURS -
LA RÉALISATION - LE SCÉNARIO - L'ADAPTATION -
LE MONTAGE - LA PHOTOGRAPHIE - LA MUSIQUE - LES
COSTUMES - LES DÉCORS - LES EFFETS SPÉCIAUX -
LES DIALOGUES - LES RÉCOMPENSES -

+

L'APPRÉCIATION

-

C'EST +

bouleversant
émouvant, touchant
fascinant
génial
passionnant
original
divertissant
unique
noubliable
spectaculaire
merveilleux
splendide, magnifique
remarquable
mortel (fam.)
un chef d'oeuvre

C'EST +

horrible
choquant
décevant
ennuyant
détestable
affreux
nul
monstrueux
pittoresque
scandaleux
vulgaire
une imposture
un navet
Ça me laisse froid(e) / de glace
Ça me laisse indifférent(e)