

## DR. CAMILLE MARCHAND

**Métier actuel :** chirurgienne renommée

**Veut devenir :** influenceuse culinaire sur les réseaux sociaux

**Situation :**

Après quinze ans à l'hôpital, elle dit qu'elle en a assez de la pression, des horaires impossibles et de la souffrance humaine. Elle veut désormais « transmettre de la joie » grâce à des vidéos de recettes simples et créatives.

**Problème :**

Elle n'a jamais suivi de formation en cuisine, elle ne sait pas très bien utiliser les réseaux sociaux et son entourage pense qu'elle détruit sa carrière.

**Votre mission :**

Expliquez pourquoi cette reconversion peut être crédible et comment elle pourrait réussir.

**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.



## JEAN-PIERRE LATOUR

**Métier actuel :** facteur dans un petit village

**Veut devenir :** espion international

**Situation :**

Il affirme qu'après avoir passé vingt ans à observer les habitudes des gens, à circuler discrètement et à mémoriser des informations, il possède déjà toutes les qualités nécessaires pour travailler dans les services secrets.

**Problème :**

Il ne parle qu'une langue étrangère de façon très approximative, il n'a aucune expérience militaire et il est connu de tout le village.

**Votre mission :**

Défendez son projet en montrant que ses compétences peuvent être utiles dans sa nouvelle vie.

**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.



## LUCIA QUINTANA

**Métier actuel :** professeure de latin dans un lycée

**Veut devenir :** DJ internationale

**Situation :**

Passionnée par les langues anciennes, elle dit avoir découvert un lien profond entre le rythme des vers latins et la musique électronique. Elle rêve de mixer dans les plus grands festivals d'Europe.

**Problème :**

Elle est très timide, ne supporte pas les nuits blanches et n'a jamais joué devant un public.

**Votre mission :**

Imaginez comment elle pourrait passer de la salle de classe à la scène.



**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.

## FRANÇOIS BELIN

**Métier actuel :** comptable très rigoureux

**Veut devenir :** humoriste de stand-up

**Situation :**

Un jour, lors d'un repas de famille, il a fait rire tout le monde en racontant ses journées absurdes au bureau. Depuis, il est persuadé qu'il a raté sa vocation et qu'il doit monter sur scène.

**Problème :**

Il parle très lentement, déteste improviser et a une peur panique du regard des autres.

**Votre mission :**

**Montrez que cette reconversion n'est peut-être pas aussi absurde qu'elle en a l'air.**



**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.

## LUCIA QUINTANA

**Métier actuel :** conductrice de bus urbain

**Veut devenir :** astrophysicienne

**Situation :**

En travaillant tôt le matin et tard le soir, elle a développé une fascination pour le ciel, les étoiles et l'univers. Elle passe désormais tout son temps libre à lire des articles scientifiques et à regarder des documentaires.

**Problème :**

Elle a quitté l'école très jeune, n'a aucune formation scientifique solide et son projet semble totalement irréaliste à ses proches.

**Votre mission :**

Présentez un parcours possible pour rendre son rêve accessible.



**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.

## INÈS DELACROIX

**Métier actuel :** star de télé-réalité

**Veut devenir :** philosophe et essayiste

**Situation :**

Fatiguée d'être jugée sur son apparence, elle veut prouver qu'elle est capable de réfléchir sur le sens de la vie, la liberté, le bonheur et les dérives de la célébrité. Elle souhaite publier un essai sérieux.

**Problème :**

Personne ne la prend au sérieux, les médias se moquent d'elle et elle manque de culture philosophique de base.

**Votre mission :**

Trouvez des arguments pour défendre son projet et imaginez comment elle pourrait gagner en crédibilité.



**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.

## THOMAS LEGRAND

**Métier actuel :** agent immobilier de luxe

**Veut devenir :** gardien de refuge de montagne

**Situation :**

Après des années passées à vendre des villas à des clients exigeants, il veut quitter le stress, l'argent et l'apparence pour mener une vie simple, proche de la nature, loin de la ville.

**Problème :**

Il déteste le froid, n'a aucune expérience en montagne et n'est pas du tout manuel.

**Votre mission :**

Expliquez comment ce changement radical pourrait malgré tout avoir du sens.



**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.

## SOPHIE MOREAU

**Métier actuel :** dentiste réputée

**Veut devenir :** romancière spécialisée dans la fantasy médiévale

**Situation :**

Elle passe ses journées à écouter les gens parler de leurs peurs, de leurs habitudes et de leurs complexes. Selon elle, cela l'aide à comprendre la psychologie humaine. Elle veut désormais écrire une grande saga peuplée de royaumes, de dragons et de personnages torturés.

**Problème :**

Elle n'a jamais publié de texte, manque de temps, et ses collègues pensent qu'il s'agit seulement d'une crise passagère.

**Votre mission :**

Construisez un discours convaincant pour montrer qu'elle peut réussir cette reconversion.



**Par groupes de deux ou trois, choisissez une carte et préparez une présentation orale. Vous devez rendre cette reconversion crédible. Expliquez :**

- pourquoi la personne veut changer de vie ;
- quelles compétences de son ancien métier peuvent être utiles ;
- quels obstacles elle devra surmonter ;
- quelles étapes elle pourrait suivre pour réussir ;
- pourquoi, au fond, ce projet n'est peut-être pas si absurde.